

L'université d'été : tout un succès !

Diane Gendron

7 juin 2011 - 10:12



culture - La première édition d'une université d'été consacrée au patrimoine et aux nouvelles technologies, qui se déroulait du 29 mai au 5 juin au Musée de la mémoire vivante de Saint-Jean-Port-Joli, a connu un vif succès.

Selon les organisateurs, l'enthousiasme ne s'est jamais démenti, du début jusqu'à la fin. Les demandes d'inscription ont afflué de partout. Au final, 37 étudiants, stagiaires et professionnels d'origine québécoise, belge, camerounaise, haïtienne et française, ont participé à l'événement organisé par l'Institut du patrimoine culturel (IPAC) de l'Université Laval. Les participants provenaient de disciplines variées : l'histoire, l'architecture, le design industriel, la muséologie, l'ethnologie, la musique, l'administration et le droit. Cette forte demande révèle l'intérêt croissant pour ce domaine de recherche dont les enjeux sont majeurs pour la société québécoise.

Autre élément gage de succès, la qualité des présentations avec des conférenciers réputés, tels que Mario Brien, directeur de production chez Ex Machina, Michel Brault et André Gladu, célèbres cinéastes et réalisateurs.

Les participants ont aussi réalisé du travail sur le terrain afin de documenter une dizaine de pratiques culturelles, dont la sculpture, le tissage, etc. Les fiches de ces enquêtes ethnologiques pourront être consultées sur les sites de l'Inventaire des ressources ethnologiques du patrimoine immatériel au www.irepi.ulaval.ca, de l'Inventaire du patrimoine immatériel religieux au www.ipir.ulaval.ca et au Musée de la mémoire vivante.

Au terme de cet université d'été, Laurier Turgeon de l'IPAC et Jean-Louis Chouinard du Musée de la mémoire vivante unissent leurs voix pour conclure au succès de cette première à Saint-Jean-Port-Joli.

ID- 193952